

Een Stoop Tuin straalt perfectie uit als een handtekening onder een brief, zo kenmerkend is de invulling van een ontwerp bij Stoop Tuinen. Tuinarchitect Gert-Jan Schouwenaar zorgt binnen de organisatie van dit bedrijf voor alles, wat met het maken van een aansprekend plan aan de orde komt.

De ontwerpen van Stoop Tuinen zijn vrijwel zonder uitzondering strak, formeel, hedendaags: het is maar hoe u het wilt benoemen. Dit bedrijf heeft zich toegelegd op een volledig tuinconcept, dat erop gericht is om alle werk uit handen van de opdrachtgever te nemen: die heeft niet de lasten maar wel de lusten! De aanstaande opdrachtgever kan de complete realisatie met een gerust hart aan het bedrijf overlaten, inclusief het onderhoud. Voor een perfectionist als Gert-Jan Schouwenaar, als tuin- en landschapsarchitect aan Stoop tuinen verbonden, geeft het een goed gevoel om controle uit te kunnen oefenen op elk aspect dat bij de realisatie van een tuin komt kijken.

KLASSIEK EN HEDENDAAGS

Bij het invullen van een ontwerp gaat Schouwenaar uit van klassieke principes, gehuld in een hedendaagse vormgeving. Voor alles bezitten zijn plannen daarom een sterke structuur, waarin de nodige uitersten en contrasten verborgen liggen. Daarbij blijft er altijd ruimte

Het verhaal van een Stoop Tuin

Perfectie tot in detail

TEKST BERT VERMEIJDEN | FOTOGRAFIE STOOP TUINEN





voor in het oog vallende details, ingegeven door de bouwstijl van het exterieur en interieur van het huis of door de natuurlijke omgeving. De hierbij afgebeelde tuin is ontworpen voor een echtpaar. De dame des huizes is in het dagelijkse leven architecte en heeft zodoende haar eigen huis kunnen ontwerpen in een strakke, hedendaagse en doordachte stijl, met daarbij veel aan-

dacht voor bouwkundige details. Natuurlijk wilde ze een ontwerp voor de tuin dat naadloos aan zou sluiten bij de stijl van het huis. Daar is aan gedacht: de zinken dakrand komt bijvoorbeeld terug in de rand van de vijver, die van hetzelfde materiaal is gemaakt. Een gedeeltelijke overkapping zorgt voor de ideale verbinding tussen binnen- en buitenwereld en ook bij het gebruik van de



verharding is er op gelet, dat die overgang van binnen naar buiten zo natuurlijk mogelijk verloopt. Toch is ook hier weer de duidelijke structuur van het tuinontwerp terug te vinden, die voor de meest ideale invulling zorgt: een hedendaags strak plan, waarin de invulling mede tot stand komt met behulp van klassieke uitgangspunten. De formele vijver bevindt zich overduidelijk in de zichtlijn, zo voor de noodzakelijke rust zorgend. Een waterelement zorgt met goudwinden en waterplanten in de vijver voor de nodige verlevendiging. Het in de tuin geplaatste zwembad wordt aan het oog onttrokken door een blok siergrassen. Een zwembad in de zichtlijn? Schouwnaar moet daar liever niet aan denken, want een zwembad is immers het grootste gedeelte van het jaar met een zeil afgedekt en daarom niet bepaald het meest aantrekkelijke schouwspel. Als verharding is hier gekozen voor een fors formaat betontegels van hoge kwaliteit. Er is ook een gedeelte van de tuin voorzien van een semi-verharding van split. Op deze manier wordt water langer vastgehouden: een duurzaamheidsaspect waarmee terdege rekening is gehouden.

ZICHTLIJNEN GEVEN RUST

Gert-Jan Schouwnaar maakt vrijwel altijd gebruik van klassieke zichtlijnen: in zijn visie straalt de tuin dan rust uit. Toch tonen zijn ontwerpen strak, formeel en hedendaags: een contrast dat hij bewust opzoekt. Zichtlijnen zijn voor de ontwerper heilig. Waar de eigenaar in de eerste plaats zal kiezen voor een terras dat zich zo dicht mogelijk bij de tuindeuren bevindt, daar heeft een uitzicht over bijvoorbeeld een langwerpige vijver de duidelijke voorkeur van de ontwerper. Minimalistisch wil Gert-Jan zijn stijl zeker niet noemen, want voorsnog is en blijft hij een groenman. Opgegroeid in het polderrijke Nederland genoot hij zijn opleiding in Boskoop en deed daarna zowel in loondienst als zelfstandige de nodige ervaring op, voordat hij bij Stoop Tuinen ging werken. Was hij tijdens zijn opleiding nog niet zo gemotiveerd om een carrière in het groen te beginnen, een bezoek aan de tuinen van Mien Ruys deed hem beseffen dat hij toch zijn roeping gevonden had. De

combinatie van de juiste vormgeving met een voorliefde voor beplanting sloeg bij hem in als een bom. Daarom vormt in Stoop Tuinen de beplanting een wezenlijk onderdeel van het geheel, sterker nog, het is essentieel in alle ontwerpen. Daar waar Gert-Jan bij het ontwerpen immer voor een strakke indeling kiest, mag de beplanting zeker een weelderige omvang krijgen: opnieuw een bewust gezocht contrast. Gert-Jan vindt dat er minstens één boom in zijn tuinen thuis hoort, maar liefst meerdere, afhankelijk van aspecten als ontwerp en beschikbare ruimte. Textuur en groentinten zijn daarom wat beplanting betreft voor hem minstens zo belangrijk als bloeikleuren, die soms als een extra cadeautje worden beschouwd.

BEPLANTING

De beplanting is in deze tuin, zoals in vrijwel alle ontwerpen van Schouwnaar, prominent aanwezig. Ook hier heeft hij gekozen voor planten met een duidelijke structuur, waarvan de groentinten dikwijls belangrijker zijn dan de bloei maar die onderling toch sterk contrasteren, met dank aan groeiwijze, bladkleur en bladvorm. Een combinatie van *Pennisetum* en *Catalpa bignonioides* is hier een prachtig voorbeeld van: het lichtgroene blad van de *Catalpa* dat het zonlicht lijkt te filteren tegenover het groene grasblad van de *Pennisetum*. In de achtertuin zorgen leibomen en klimophagen voor een optimale privacy. De twee oude appelbomen werden gespaard. De ene boom bevindt zich nu in het gazon, de ander in de splitverharding. Op deze manier komen deze knoestige fruitbomen op leeftijd niet alleen beter dan ooit tot hun recht, maar zorgen ze ook voor een verbindend effect tussen split en gazon. De *Rhododendrons*, in groepjes geplant, zorgen weer voor de nodige rust. In deze tuin is daarnaast plaats ingeruimd voor groepen vaste planten, zoals *Geranium* en *Persicaria*. Ook deze beplanting vormt weer een contrast met de structuur van de tuin. De groepen vaste planten zijn zonder uitzondering groot. Bij het zwembad vallen de siergrassen op. *Pennisetum sinensis* 'Gracillimus', in blokvorm geplant, onttrekt het zwembad voor een groot gedeelte aan het oog. *Carex*, die onder de haag is geplant, zorgt voor een



afdichting van het gedeelte tussen haag en grond. In de voortuin vallen de drie strakke vormbeuken direct op en zorgt in blokken geknipte *Taxus* voor een strak effect. Alhoewel de tuin op het moment van fotograferen nog maar enkele jaren telt, geeft de zorgvuldig gekozen beplanting al een volwassen effect dankzij de hoge eisen die aan de kwaliteit en grootte van de beplanting worden gesteld. 🌿

Informatie

Stoop Tuinen
Boord 9
5674 NB Nuenen
T + 31 (0) 402 83 10 04
www.stooptuinen.nl